



Christian Wirth  
Né le : 08/01/1985

2244 rue Sherbrooke est app. 11, Québec H2K1E1  
Courriel : [wicrian@gmail.com](mailto:wicrian@gmail.com)  
Cell : 514-918-7079

## Wicrian Web Tv



Sites officiels :

[www.wicrian.com](http://www.wicrian.com)

## Books/ portfolio

Facebook : <http://www.facebook.com/wicrianmind>

Site - blog : <http://wicrianmind.com>

## Événementiel

- Coordination d'équipe, Accueil clientèle, création et animations d'évènements, développement réseaux sociaux, Création animation visuel vidéo ou 2D/3D, Leadership.

## Gestion

- Développement de projet, Animation d'évènement, Technique relationnelle équipe

## Costumier

- Création et conception : Costume de danse (*Orientale, tribal fusion*), d'époque (*connaissance en histoire de l'art*), accessoires et volumes. Film d'époques et contemporains.

## Habilleur (*chef habilleur*)

- Coordination d'équipe habilleur, Gestion des stocks et entretiens des costumes, raccords et continuité.

## Styliste

- Gestion d'entreprise, gestion de budgets, Coach en image, créations de collection et dossier technique, Création, Modélisme, fabrication haute-couture et prêt-à-porter, tailleur homme

2015

Direction de Production - Université de Montréal - *Montréal*

2013

Animateur et coach « Jeu du Tao » - Taovillage Anne-Laure Normad - *Lyon/ Montréal*

2010

Licence 1 Sciences Humaines et sociales option Psychologie - Université du Vauban - *Nîmes* (Première année Baccalauréat de psychologie)

2007/2008

Formation costume d'époque - Scènes et Formations - *Montpellier*

2006

Formation de chef d'entreprise - Chambre des métiers d'arts - *Nîmes*

2005

Diplôme Professionnel (DEC) Artisanat et Métiers d'Art - Option Vêtements et accessoires de mode - *Tours*

2003

Brevet de secouriste - *Tours*

Brevet d'études professionnel Métiers de la mode et industries connexes - Couture « flou » - *Nîmes*

## Jean-François Rochefort

Fabrication des costumes du cirque du soleil, Développement de produits pour Moment Factory, Biodôme, Cirque du Soleil : Joya, Char Reine du carnaval de Québec, Solotech, Disney World... Gestion d'équipe lors de fabrication de produits en série limitée. Remplacement Chef d'atelier.

## Cirque du soleil

Fabrication des costumes du spectacle « MJ ONE » spectacle sur Michael Jackson

## Com and See Productions

« Evening Glory » - Court métrage - *Real : Jean François Meplon - Mont-Saint-Hilaire, QC*

## Club med

Création et Fabrication des costumes de scènes et évènements. *Turquie et France*

## Burt Production

« Matt Moerdock » - Clip de rap - *Real : Ian Alexander - Cannes, FR*

## Voix-off production

« Panne d'écriture » - Long métrage - *Real : Kim N'guyen - Nîmes, FR*

## Les Almées d'ici

Danse orientale égyptienne - Troupes de danse - *Ghania Ila - Nîmes, FR*

2005 à 2008 - 2010 à nos jours

SITES INTERNET

COMPÉTENCES

FORMATIONS

COSTUMIER/ CHARGÉ DE DÉVELOPPEMENT

ÉVÉNEMENTIEL

2001 - 2010 - 2012 à nos jours

Wicrian Web Tv

Création web tv, Administrateur et webmaster du site, réalisations de capsules vidéos et d'interviews, créations graphismes 2D, 3D, création web BD/ vidéo « Les Agents du changement »  
J'ai fédéré une équipe d'une dizaine de personnes entre la France et la Québec. Plus de 3000 visionnements de vidéos sont enregistré par mois.

Restauration Rapide  
KCF France « PFK »

Création d'événementiel et animations enfants, formateur.

Wirth

Création et gestion Défilé de mode.

ENSEIGNEMENT

2005 - 2012 à 2014

Centre d'Art Préville  
Ecole G.Bourgeault

Etudiant : Adulte, adolescent et enfants.  
Niveau : débutant et avancés des bases de couture, modélisme et stylisme.  
Réalisation de livrets de méthodologie de couture en fonction des disciplines  
Discipline : Création , patronnage, Transformation de patron, gradation, moulage, fabrication, retouche, relooking, etc...  
Lieu : Nîmes, Montréal et Saint Lambert, QC

Professeur particulier

STYLISTE

2006 - 2012

Maurice

Création et développement d'accessoires de mode de luxe pour Femme et Homme en Alpaga.  
Planche de style - Fabrication de prototype - Gestion des sous-traitants. *Montréal, QC*

Wirth

Travailleur autonome - Création de vêtements sur-mesure pour particulier, robes, tailleurs, mariages, cosplay, reconstitution d'époque.

HABILLEUR/ COUTURIER

2007 à 2011

Productions du champs  
poirier

« L'oncle Charles » - Long métrage - Réal.: *Etienne Chatilliez* - Créa. Cost.: *Stephan Rollot, Edith Vesperini* - Act. : *Eddy Michel, Alexandra Lamy Et Valérie Bonneton* - Vendée, Paris, FR

La compagnie des  
phares et balises

« La Baie d'Alger » - Téléfilm - Réal.: *Merzak Allouache* - Créa. Cost.: *Stephan Rollot, Edith Vesperini*

Tessalit productions

« Omar m'a tuer » - Long Métrage - Créa. Cost.: *Véronique Trémoureux* - Montpellier , FR

Asterina films

« La fabuleuse et incroyable histoire de Rabelais » - Téléfilm - Créa. Cost.: *Agnies Evain* - Chef Costumière : *Hélène Baduvat* - Perpignan, FR

Marathon Production

« Pas de secret entre nous » - Série Télévisée journalière - Créa. Cost.: *Stephan Rollot* - Paris, FR

Marathon  
mediterranée

« Les 5 Soeurs » - Série Télévisée journalière - Créa. Cost.: *Stephan Rollot, Chef Cost. : Laurence Digot* - Nice, FR

Opéra de Montpellier

« Orphée aux enfers » - Offenbach - *Montpellier, FR.*

INTÉRÊTS

2009 à nos jours

Développement  
personnel

EFT (*emotional technical freedom*), méditation, Sophrologie, Communication technique de Jacques Salomé, Falung dafa, Jeu du Tao (*aide aux conflits et problèmes de communication, etc.*)

Logiciels

Final cut pro X, Motion 5, Photoshop, environnement Mac, Drive de Google

Pratiques sportives  
(loisirs)

Danse orientale tribal fusion, ITS (Improvisation Tribal Style), Kung-fu.

RÉFÉRENCES DISPONIBLES SUR DEMANDE